

Raport roczny za rok 2023

<p>„Narzędzia tekstylne, tkaniny i rzemieślnicy kultury wielbarskiej. Holistyczne podejście do dowodów na produkcję tekstyliów w Czarnówku, Lubowidzu i Wilkowie jako studium przypadków”</p>		
<p>Grant o nr 2021/40/C/HS3/00121 finansowany ze środków Narodowego Centrum Nauki.</p>		
<p>Etap III (styczeń – grudzień 2023)</p>	<p>1. Odbycie 4-miesięcznego stażu w Centre for Textile Research na Uniwersytecie w Kopenhadze (luty – maj 2023)</p>	
	<p>2. Prace eksperymentalne w zakresie przędzenia, farbowania i tkania.</p>	
<p> </p>		
<p>Upowszechnianie wyników projektu</p>	<p>1. Publikacja</p>	<p>Oddanie do druku artykułu pokonferencyjnego pt. „Pilotażowy projekt badań gospodarki włókienniczej kultury wielbarskiej w oparciu o narzędzia tekstylne i tkaniny ze stanowisk w Czarnówku, Lubowidzu i Wilkowie, pow. Lębork”, wyd. Muzeum Zamkowe w Malborku.</p>
	<p>2. Publikacja</p>	<p>Oddanie do druku artykułu pokonferencyjnego „Influences of the Roman Empire on the Textile Economy during the Roman Period in Poland”, wyd. Brepols New Approaches in Archaeology series.</p>
	<p>3. Publikacja</p>	<p>Oddanie do druku artykułu pokonferencyjnego „Changes in the textile economy of the younger Pre-Roman and Roman period in Poland”.</p>
	<p>4. Konferencja</p>	<p>13th Experimental Archaeology Conference #EAC13, Torun, Poland, 1-3 maja 2023 r., referat i prezentacja „Archaeological experiments in the study of the textile economy of the Wielbark Culture”.</p>
	<p>5. Wykład</p>	<p>University of Copenhagen, Centre for Textile Research (Dania), 24 maja 2023 r., wykład i prezentacja “Textiles tools, fabrics, and craftspeople in Wielbark culture. A holistic approach to the evidence for textile production from Czarnówko, Lubowidz and Wilkowo, Poland”</p>
	<p>6. Pokazy</p>	<p>Ekspertyzacje archeologiczne związane z przędzeniem i farbowaniem podczas XXVIII Festynu Archeologicznego w Biskupinie „My Słowianie”, 16-20 września 2023 r.</p>
	<p>7. Inne</p>	<p>Opisy dotyczące postępu prac związanych z projektem pojawiały się w formie postów na stronie facebook Muzeum Archeologicznego w Biskupinie.</p>
	<p>8. Inne</p>	<p>Utworzenie strony internetowej, na której zawarto podstawowe informacje o projekcie, zestawienia tabelaryczne analizowanych zabytków oraz raporty roczne z postępu prac.</p>